



Transmitiendo
Comunidad



Viajar no se trata de la distancia; se trata de hacer una conexión con el lugar que se visita.

Te invitamos a visitar los diferentes lugares de la Provincia del Tamarugal, ubicada en la nortina región de Tarapacá.

Los paisajes desérticos, el cielo estrellado, el arte de lo pueblos precolombinos que habitaron esta zona, que hoy quedan como mudo testigo de la cosmovisión de quienes nos antecedieron, sobrecogen el espíritu.

Sus descendientes son los que te invitan hoy, en calidad de anfitriones y anfitrionas, a conectarte con la magia de estos lugares ancestrales.

Desliza >>



Nuestro anfitrión

Jean Franco Daponte

Transmitiendo
comunidad

Desliza >>

Nuestro Anfitrión...

Nació en Iquique en 1973 y creció en el Oasis de Pica. Es músico y musicólogo, estudió música en la Universidad Católica de Valparaíso y se graduó como profesor de música. Posteriormente, se interesó por la investigación y obtuvo un máster y un doctorado en musicología en España.

Su pasión por la música surgió de la esencia misma del Oasis de Pica. Nos contó que la comunidad está cargada de música y que ésta es el lenguaje en el que la comunidad expresa su ser. Los cantos que se realizan en las diferentes fiestas tienen un papel importante ya que son una forma de rezo y se hacen en unidad.

Desliza >>

Desde su época de estudiante en Pica, la música siempre fue de su interés y allí aprendió a tocar su primer instrumento, la guitarra.

Durante sus investigaciones y gracias a una tesis realizada en la Universidad de Chile, publicó un libro titulado "El aporte de los negros a la identidad musical de Pica, Matilla y Tarapacá". El libro incluye antecedentes históricos sobre la música y la herencia africana en los oasis de Pica, Matilla y Tarapacá, así como la presencia y el aporte de la música en el trabajo y las festividades comunitarias.

Con la música, busca transmitir la idea de comunidad, ya que tiene un poder mágico que nos permite interpretar nuestros sentimientos en sus sonidos. La música puede ser utilizada como herramienta para comunicarnos y expresarnos.

Desliza >>



Lo mejor de nuestro

Anfitrión

“En el año 2017, junto con la UTA, logramos que el “Cachimbo” fuera reconocido como Patrimonio Cultural Inmaterial. Con esto, me tocó coordinar diferentes proyectos y me especialicé en los procesos de patrimonio”

Jean Franco Daponte.

Desliza >>



“Cuando me fui a estudiar a Valparaíso, se me abrió otro mundo y descubrí otros aspectos entorno a la música. Conocí la música clásica y la música de arte.”

Jean Franco Daponte.

Desliza >>



“La música es fundamental y está presente en las fiestas religiosas. Estuvo presente para nuestros ancestros y es esencia misma de la región. Es por esto que es tan importante. El día que perdamos la música, perderemos nuestro sentido de comunidad.”

Jean Franco Daponte.

Desliza >>

*Mi mensaje es que valoremos
nuestras expresiones y
nuestras culturas.
No perdamos lo que nos
pertenece. Podemos
evolucionar varios aspectos,
ya que la música y la danza no
son una pieza de museo.*

Jean Franco Daponte.

Desliza >>



Contacto:

Jean Franco Daponte
+569 2373 1558

Pueblo de Pica
Región de Tarapacá - Chile

